



Дисквалификация участника выставки номинантов Премии Кандинского 2011

Премия Кандинского

КУЛЬТУРНЫЙ ФОНД
АРТХРОНИКА

17 августа 2011 г. При оформлении документов с участниками выставки, попавшими в шорт-лист Премии Кандинского 2011 года, у одного из участников выявлено несоответствие, противоречащее регламенту Премии.

В ходе подписания договоров с участниками выставки номинантов Премии Кандинского 2011 года выяснилось, что художник Леонид Комиссаров подал на участие 2 заявки – одну под своим настоящим именем (работа "Московские кинотеатры"), а вторую – под псевдонимом Демьян Фирстов (проект "Моральная невозможность такой жизни в сознании живущего").

Согласно регламенту Премии Кандинского один автор не может участвовать в конкурсе в одной номинации с двумя разными проектами. В связи с этим оргкомитет Премии был вынужден удалить из дальнейшего участия в конкурсе несуществующего Демьяна Фирстова.

На освободившееся место к участию в конкурсной программе допускается участник, набравший наибольшее количество баллов, но не вошедший в шорт-лист Премии - Михеев Алексей с проектом "Macrolife".

НОМИНАЦИЯ «МОЛОДОЙ ХУДОЖНИК. ПРОЕКТ ГОДА»

Алексеев Николай, Воронеж – проект «Найденные ландшафты»
Аня Жёлудь, Московская область – проект «Комнатное растение. Полная версия»
Ильина Татьяна, Москва – проект «Психиатрическая больница в Абхазии»
Канис Полина, Санкт-Петербург – проект «Яйца»
Комиссаров Леонид, Москва – проект «Московские кинотеатры»
Линский Виктор, Краснодар – проект «СМАРТ-ФУД»
Рябова Анастасия, Москва – проект «Где твоё знамя, чувак?»
Флоренская Екатерина, Санкт-Петербург – проект «Духовные лидеры: жизнеописания основателей некоторых примечательных сообществ»
Чиркин Игорь, Подкидышев Алексей, Москва – проект «Шепот»
Михеев Алексей, Санкт-Петербург – проект "Macrolife"

Дополнительная информация:

Культурный Фонд «АртХроника» создан и работает под председательством Шалвы Бреуса, издателя журнала «АртХроника», ведущего издания об искусстве в России. Фонд призван поддерживать развитие современного искусства в России. Для этой цели в 2007 году фонд создал Премию Кандинского.

Премия Кандинского названа в честь выдающегося российского художника, одного из родоначальников абстрактного искусства, Василия Кандинского. Премия выявляет новые арт-тренды, поддерживает проекты известных художников и открывает новые имена. Премия Кандинского задумана как круглогодичный процесс. Его этапами являются: два тура отбора номинантов, выставка их работ в Москве, завершающаяся выбором финалистов, церемония награждения победителей, показ работ номинантов на выставках за рубежом.

Официальный сайт Премии: <http://www.kandinsky-prize.ru>

Партнеры выставки номинантов Премии Кандинского 2011 г:

The Ritz Carlton

АльфаСтрахование

Эрнст энд Янг

Информационные партнеры выставки номинантов Премии Кандинского 2011 г:

Первый канал

Артхроника

Коммерсантъ

Радиостанция Маяк

Menu Magazine

Контактная информация:

Организационный комитет Премии Кандинского:

ул. Неглинная 15, стр. 1, к. 38

Тел./факс: +7 (495) 657-97-58

Пресс-служба:

Черняева Вероника

Тел.: +7 (926) 530 67 88

veronika@artchronika.ru